

# BINOD BIHARI MAHTO KOYALANCHAL UNIVERSITY

## DHANBAD

Members Of Board of studies of NEP Under Graduate Syllabus (FYUGP) as per Guidelines and  
Notified of the Binod Bihari Mahto Koyalanchal University , Dhanbad

Letter Nos- BBMKU/DSW/R/1130/2023 Date : 1/7/2023 and BBMKU/DSW/39/2023 Date : 6/7/2023  
and BBMKU/DSW/R/663/2024 Date 19/04/2024

Prepared By as the following Members Under NEP

Sl.No	Name & Deptt.	Designation	Signature
1	<b>Dr. Md. Mausooof Ahmad</b> Head University Deptt. Of Urdu, BBMKU, Dhanbad	Chairman	<i>M. Ahmad</i> 25/04/2024
2	<b>Dr. Abdul Matin</b> University Deptt. Of Urdu, BBMKU, Dhanbad	Member	<i>Abdul Matin</i> 24/4/24
3	<b>Prof. (Dr.) Nabi Ahmad</b> Ex-Head Deptt. Of Urdu, JP University, Chapra	External Member	for, <i>N. Ahmad</i>
4	<b>Dr. Kahkashan Parween</b> Ex-Head Deptt. Of Urdu Ranch University, Ranchi	External Member	concent by calling
5	<b>Dr. Razia Parween</b> Govt. Girls PG College Rampur (UP)	External Member	<i>Razia Parween</i> (concent by calling)
6	<b>Dr. Rizwana Parween</b> H.O.D. Urdu Assitt. Professor of Urdu Jamshedpur Women's College, Bistopur, Jamshedpur	External Member	
7	<b>Dr. Aftab Ahmad Faridi</b> AMS College Nabi Nagar (MU)	External Member	concent by calling

*M. Ahmad*  
25/04/2024  
Dr. Md. Mausooof Ahmad  
Head University Department of Urdu  
BBMK University, Dhanbad

**Semester I,II,III in any one**

**(MDC) Multidisciplinary Courses- URDU**

اردو نثر، شاعری اور انشاء

**(Urdu Prose, Poetry and Composition)**

Full Marks-75

Credit-3

**Units**

نثر کی تعریف، اقسام اور اہم کلاسیکی نثر کا مطالعہ:

۱۔ سرسید احمد خان: گزرا ہوا زمانہ، امید کی خوشی، تعصب

۲۔ میرامن: سیر پہلے درویش کی، سیر دوسرے درویش کی، قصہ بادشاہ آزاد بخت کا

۳۔ پریم چند: عید گاہ، کفن، بڑے گھر کی بیٹی

۴۔ خطوط نویسی، مضمون نویسی، درخواست نویسی

شعر کی تعریف، غزل اور نظم کی تعریف، پہچان اور اہم شعری متن کا مطالعہ:

۵۔ نظیر اکبر آبادی کی نظم: آدمی نامہ، مفلسی

۶۔ مرزا غالب کی غزل: دل ناداں تجھے ہوا کیا ہے، ہر ایک بات پہ کہتے ہو تم کہ تو کیا ہے، عرض نیاز عشق کے قابل نہیں رہا

۷۔ علامہ اقبال کی غزل: ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں، جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی

**Prescribed / Reference Books :**

۱۔ باغ و بہار۔ میرامن: مرتب قمر الہدیٰ فریدی

۳۔ مضامین سرسید: انور صدیقی

۵۔ دیوان غالب: مرتب امتیاز علی عرشی

۷۔ منتخب نظمیں: اتر پردیش ادب کا ڈمی لکھنؤ

۲۔ پریم چند کے منتخب افسانے۔ شمیم حنفی

۴۔ نظیر کی شاعری میں قومی یکجہتی کے عناصر۔ سید آل ظفر

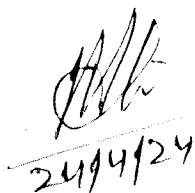
۶۔ منتخب غزلیں۔ اتر پردیش اردو اکاڈمی لکھنؤ

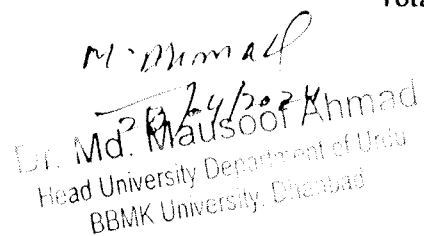
۸۔ اردو ایسے۔ ظہیر الدین مدنی

**Note :** There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc ) for one mark each	05 x 1 = 05
A II	Question No. 2 & 3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

**Total = 75**

  
24/4/24

  
Dr. Md. Mausoor Ahmad  
Head University Department of Urdu  
BBMK University, Dhanbad

## Semester -ii

### Minor from Vocational - 2 - URDU

#### خبرنگاری

#### (Reporting)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

#### Units

- ۱۔ اخبار کے کام کی نوعیت
- ۲۔ اخباری کام کی تقسیم
- ۳۔ اخبار کے مختلف شعبے
- ۴۔ مقامی خبروں کا ڈیک
- ۵۔ بین الاقوامی خبروں کا ڈیک
- ۶۔ ادارتی عملہ، ایڈیٹر، نیوز ایڈیٹر، سب ایڈیٹر، بیورو چیف اور رپورٹر کی اہمیت
- ۷۔ ایک ایچھے رپورٹر کی خصوصیات اور خوبیاں
- ۸۔ خبر کے بنیادی عناصر اور خبری اقتدار۔ خبر کی تعریف، رپورٹاژ، خبر، واقعہ، دلچسپی اور عوام

#### Prescribed / Reference Books :

- |                           |                  |                     |                  |
|---------------------------|------------------|---------------------|------------------|
| ۱۔ فن صحافت:              | عبدالسلام خورشید | ۲۔ عوامی ترسیل:     | اے، کے چٹرجی     |
| ۳۔ خبرنگاری:              | شافع قدوائی      | ۴۔ جدید ابلاغ عام:  | مہدی حسن         |
| ۵۔ رہبر اخبار نویس:       | سید اقبال قادری  | ۶۔ تفتیشی خبرنگاری: | ہمایوں ادیب      |
| ۷۔ ماڈرن اسٹوڈنٹس جرنلزم: | برون رائے        | ۸۔ من شاہ جہانم:    | مفتی اعجاز قاسمی |

**Note :** 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc ) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Mausooof Ahman *Ahman*  
Head University Department of Urdu 11/05/2024  
BBMK University, Dhanbad

Total = 75

## Semester -iv

### Minor from Vocational 2 - URDU

ترجمہ اور زبان دانی

### (Translation and Language Proficiency)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

### Units

- ۱ ترجمہ: تعریف، اغراض و مقاصد اور اقسام
- ۲ طریقہ کار، تکنیک کے اعتبار سے ترجمہ نگاری
- ۳ ترجمہ کی اہمیت اور استعمال
- ۴ ترجمہ کے اصول اور تکنیک
- ۵ مترجم کے بنیادی فرائض
- ۶ ترجمہ کے اہم میدان (۱) علمی ترجمہ (۲) ادبی ترجمہ (۳) صحافتی ترجمہ (۴) اصطلاحی ترجمہ
- ۷ ترجمے کے لیے دونوں زبانوں میں مہارت
- ۸ نفس مضمون کا علم اور خصوصی مطالعہ

### Prescribed / Reference Books :

ڈاکٹر قمر رئیس	: ڈاکٹر ترجمہ کافن اور روایت	ڈاکٹر خلیق انجم	: فن ترجمہ نگاری
اعجاز راہی	: اردو زبان میں ترجمے کے مسائل	ڈاکٹر مرزا حامد بیگ	: ترجمہ کافن
ہمایوں ادیب	: تفنیشی خبر نگاری	نثار احمد قریشی	: ترجمہ روایت اور فن
مولوی عبدالحق	: اردو صرف اور نحو	مولوی عبدالحق	: قواعد اردو

**Note :** 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc ) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Mausooof Ahmad  
Head University Department of Urdu  
BBMK University, Dhanbad

M. Ahmad Total = 75  
11/05/2024

## Semester -vi

### Minor from Vocational - 2 - URDU

غیر افسانوی ادب

(Ghair Afsanvi Adab)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

### Units

- ۱ اردو میں غیر افسانوی ادب..... ایک جائزہ
- ۲ اردو میں سوانح و خودنوشت نگاری کا فن
- ۳ اردو میں سوانح و خودنوشت نگاری کا ارتقاء
- ۴ فن خطوط نگاری
- ۵ اردو میں مکتوب نگاری کا آغاز و ارتقاء
- ۶ طنز و مزاح و ظرافت کی تاریخ
- ۷ سیمینار کی اہمیت اور ضرورت، اغراض و مقاصد
- ۸ سیمینار، ورک شاپ، مقالہ خوانی کی پیشکش

### Prescribed / Reference Books :

۱ اردو نثر کا ارتقاء:	ڈاکٹر فرمان فتح پوری	۲ مقدمات عبدالحق:	عبادت بریلوی
۳ اردو نثر کا تنقیدی مطالعہ:	سنبل نگار	۴ اردو ادب میں طنز و مزاح:	ڈاکٹر وزیر آغا
۵ ارباب نثر اردو :	پروفیسر سید نگار	۶ غالب کے خطوط:	ڈاکٹر خلیق انجم
۷ ادبی اصناف:	پروفیسر گیان چند جین	۸ غبار خاطر:	مولانا ابولکلام آزاد

**Note :** 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc ) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Mausooof Ahmad  
Head University Department of Urdu  
BBMK University, Dhanbad

*M. Mausooof Ahmad*  
11/05/2024  
Total = 75

