

SYLLABUS
FOR
Ph.D Entrance Examination
IN BENGALI



Department of Bengali
BINOD BIHARI MAHATO KOYALANCHAL UNIVERSITY
DHANBAD- 826001
JHARKHAND (INDIA)

SUBMITTED BY: Dr. Sharmila Banerjee

HEAD: DEPARTMENT OF BENGALI

BINOD BIHARI MAHTO KOYALANCHAL UNIVERSITY, DHANBAD

University Department of Bengali

Syllabus of Ph.D Entrance Examination

Full Marks - 100

Multiple Choice Question

Unit - 1 - বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আদি ও মধ্যযুগ)

Unit - 2 - বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ - ১৯৭০ পর্যন্ত)

Unit - 3 - ভাষাতত্ত্ব :

- ১) ভারতীয় আর্যভাষার ইতিহাস
- ২) প্রাচীন, মধ্য ও নব্য বাংলার সাধারণ বৈশিষ্ট্য
- ৩) বাংলা ভাষা ও উপভাষা
- ৪) শব্দার্থ তত্ত্ব, ধ্বনি তত্ত্ব, শব্দ ভাণ্ডার

Unit - 4 - মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

- ১) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (রাধাবিরহ) - বড়ু চন্ডীদাস
- ২) চন্ডীমঙ্গল (আখোটিক খণ্ড) - মুকুন্দ চক্রবর্তী
- ৩) চৈতন্যচরিতামৃত (মধ্যলীলা অষ্টম পরিচ্ছেদ) - কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামী
- ৪) অন্নদামঙ্গল - ভারতচন্দ্র

Unit - 5 - উপন্যাস

- ১) বিষবৃক্ষ - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- ২) ঘরে বাইরে - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ৩) শ্রীকান্ত (১ম পর্ব) - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- ৪) পথের পাঁচালী - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৫) পুতুল নাচের ইতিকথা - মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়

Unit - 6 - ছোটগল্প

- ১) হৈমন্তী, ল্যাবরেটরি, নিশীথে, স্ত্রীর পত্র - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ২) বলবান জামাতা - প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায়
- ৩) টোপ - নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
- ৪) তেলেনাপোতা আবিষ্কার - প্রেমেন্দ্র মিত্র
- ৫) লম্বকর্ণ - পরশুরাম
- ৬) রস - নরেন্দ্রনাথ মিত্র
- ৭) ছিন্নমস্তা - আশাপূর্ণা দেবী
- ৮) স্বীকারোক্তি - সমরেশ বসু
- ৯) জননী - বিমল কর
- ১০) নিমগাছ, তাজমহল - বনফুল

Unit - 7 - নাটক

- ১) একেই কি বলে সভ্যতা - মাইকেল মধুসূদন দত্ত
- ২) নীলদর্পণ - দীনবন্ধু মিত্র
- ৩) জনা - গিরিশচন্দ্র ঘোষ
- ৪) সাজাহান - দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
- ৫) রক্তকরবী - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

Unit - 8 - কাব্য ও কবিতা

- ১) ঈশ্বর গুপ্তের কবিতা - পাঁঠা, আনারস, পিঠেপুলি, বিধবা বিবাহ, ছদ্মমিশনারী, কৌলীন্য
- ২) মেঘনাদবধকাব্য (১ম ও ৪র্থ সর্গ) - মাইকেল মধুসূদন দত্ত
- ৩) চিত্রা (চিত্রা, এবার ফিরাও মোরে, জীবন দেবতা, অন্তর্যামী) - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ৪) বোধ, আট বছর আগের একদিন - জীবনানন্দ দাশ
- ৫) ঘোড়সওয়ার, ২৫শে বৈশাখ - বিষ্ণু দে
- ৬) হরিণাবৈরী, গর্জন সত্তর - কবিতা সিংহ
- ৭) সংবর্ত, যযাতি - সুধীন্দ্রনাথ দত্ত
- ৮) সংগতি - অমিয় চক্রবর্তী
- ৯) রবীন্দ্রনাথের প্রতি - বুদ্ধদেব বসু

- ১০) একটি বেকার প্রেমিক - সমর সেন
- ১১) ফুল ফুটুক না ফুটুক - সুভাষ মুখোপাধ্যায়
- ১২) অবনী বাড়ি আছে - শক্তি চট্টোপাধ্যায়
- ১৩) কলকাতার যীশু - নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী
- ১৪) বাবরের প্রার্থনা - শঙ্খ ঘোষ

Unit - 9 - প্রবন্ধ সাহিত্য

- ১) শকুন্তলা, মিরন্দা ও দেসদিমোনা, বিদ্যাপতি ও জয়দেব - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- ২) সাহিত্যের পথে (তথ্য ও সত্য, আধুনিক কাব্য) - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ৩) প্রবন্ধ সংগ্রহ (সাধুভাষা বনাম চলিতভাষা, ভারতচন্দ্র) - প্রমথ চৌধুরি
- ৪) সাহিত্যচর্চা (রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক, শিশুসাহিত্য) - বুদ্ধদেব বসু

Unit -10 - সাহিত্যতত্ত্ব

- ১) পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব - পোয়েটিক্স (অ্যারিস্টটল) অনুকরণ, ক্যাথারসিস, ট্র্যাজেডি, কমেডি, মহাকাব্য
- ২) প্রাচ্য সাহিত্যতত্ত্ব - অলংকার, রসবাদ, রীতিবাদ, ঔচিত্যবাদ, বক্রোক্তিবাদ, ধ্বনিবাদ