

CONTENT OF BENGALI COURSES

YEAR	SEMESTER	PAPER	PAPER TITLES	CREDI T
1 st	I	MJ-I	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস- ১	4
	II	MJ-II	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস- ২	4
2 nd	III	MJ-III	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-৩	4
		MJ-IV	মধ্যযুগের বাংলা কবিতা -(১)	4
	IV	MJ-V	বাংলা কাব্য-কবিতা	4
		MJ-VI	আধুনিক বাংলা কবিতা	4
		MJ-VII	বাংলা উপন্যাস	4
3 rd	V	MJ-VIII	বাংলা ছোটগল্প	4
		MJ-IX	ছন্দ, অলংকার, ভাষাতত্ত্ব	4
		MJ-X	বাংলা নাটক	4
		MJ-XI	বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য	4
	VI	MJ-XII	প্রাচ্য সাহিত্যতত্ত্ব	4
		MJ-XIII	সংস্কৃত, হিন্দি ও ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস	4
		MJ-XIV	প্রতিবেশী সাহিত্য : বিভিন্ন ভাষার সাহিত্যের অনুবাদ	4
		MJ-XV	বাংলা শিশু ও কিশোর সাহিত্য	4
	(Honourse) with Research			
4 th	VII	MJ-XVI	বাংলা কথাসাহিত্য : মহিলা কথাসাহিত্যিক	4
		MJ-XVII	স্বাধীনতা পরবর্তী বাংলা কথাসাহিত্য	4
		MJ-XVIII	বাংলা লোক সংস্কৃতি	4
		RC - 1	গবেষণা পদ্ধতি বিজ্ঞান	4
	VIII	MJ-XIX	বিহার ঝাড়খন্ডের বাংলা কথাসাহিত্য	4
		MJ- XX	মানভূমির বর্তমান কথাসাহিত্য	4
		RC- 2	গবেষণামূলক প্রবন্ধ নির্মাণ	8



Signature
08/08/25

FYUGP 2025

MAJOR COURSE IN BENGALI FOR FYUGP

Semester- 1

Major-1 (Mj-1)

Subject Code – BENG- Major-1, Credit-4

Internal (Mid Sem)-25

End Sem-75

Total-100

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস – ১ (Bangla Sahityer Etihas – 1)

মধ্যযুগের (ষোড়শ শতাব্দী অবধি) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Madhyayuger (Sorash Shatabdi Abadhi) Bangla Sahityer Itihas]

১) দশম থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দী:-

সদুজ্জিকর্ণামৃত, জয়দেব, প্রাকৃতপৈঙ্গল, চর্যাপদ, তুর্কি আক্রমণ ও তার ফলাফল।

২) চতুর্দশ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দী:-

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন,

অনুসারী সাহিত্য - রামায়ণ (কুন্তিবাস ওঝা), ভাগবত (মালাধর বসু),

বৈষ্ণব পদাবলী - বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস,

মঙ্গলকাব্য - মনসামঙ্গল (কাহিনি), মনসামঙ্গলের কবি বিপ্রদাস পিপলাই, বিজয় গুপ্ত।

৩) ষোড়শ শতাব্দী:-

বৈষ্ণব সাহিত্য - চৈতন্য জীবন, বাংলা সমাজ ও সাহিত্যে চৈতন্যের প্রভাব,

চৈতন্যজীবনীগ্রন্থ ও গ্রন্থকার - বৃন্দাবন দাস, জয়ানন্দ, লোচনদাস, কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামী,

বৈষ্ণব পদাবলী - বলরাম দাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস।

৪) ষোড়শ শতাব্দী:-

মঙ্গলকাব্য- চণ্ডীমঙ্গল (কাহিনি), চণ্ডীমঙ্গলের কবি - কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তী, দ্বিজ রামদেব।

প্রস্তাবিত বই (Ref. Books):

১) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : সুকুমার সেন।

২) বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত : অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।

৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা : ভূদেব চৌধুরী।

৪) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস : ক্ষেত্র গুপ্ত

৫) বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা - গোপাল হালদার।

[Signature]
08/08/25

[Signature]
08/08/25

[Signature]
8/8/25

[Signature]
08/08/25

FYUGP 2025

Semester- 2

Major – 2 (M)-2)

Subject Code – BENG – Major – 2, Credit – 4

Internal (Mid Sem) – 25,

End Sem-75

Total 100

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস - ২ (Bangla Sahityer Etihash - 2)

সপ্তদশ – অষ্টাদশ শতাব্দীর বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Saptadash Astadash Shatabdir Bangla Sahityer Etihash)

১) অনুসারী সাহিত্য :-

মহাভারত - কাশীরাম দাস,
রামায়ণ - চন্দ্রাবতী, শঙ্কর কবিচন্দ্র।

২) মঙ্গলকাব্য :-

ধর্মমঙ্গল - রূপরাম চন্দ্রাবতী, ঘনরাম চন্দ্রাবতী,
মনসামঙ্গল - কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ,
অন্নদামঙ্গল - রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র।

৩) রোসাং সাহিত্য: দৌলত কাজী, সৈয়দ আলাওল।

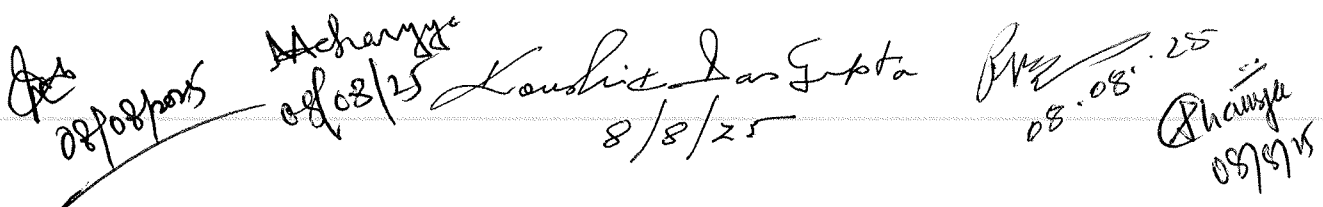
শাক্তপদাবলী:- রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।

৪) বিবিধ ধারার সাহিত্য :-

শিবায়ন, মহারাষ্ট্রপুরাণ, নাথসাহিত্য, গাথা-গীতিকা, বাউলগান।

প্রস্তাবিত বই (Ref. Books):

- ১) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : সুকুমার সেন।
- ২) বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত : অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।
- ৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা : ভূদেব চৌধুরী।
- ৪) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস : ক্ষেত্র গুপ্ত।
- ৫) বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা - গোপাল হালদার।


08/08/25
08/08/25
8/8/25
08.08.25
Phanuja
08/08/25

FYUGP 2025

M.D.C. – 1

Subject Code – BENG – M.D.C. – 1, Credit – 3

Total-75

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Bangla Sahityer Etihas)

আদি ও মধ্যযুগ (Adi O Madhyayug)

ক) দশম থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দী:-

চর্যাপদ, তুর্কি আক্রমণ ও তার ফলাফল

খ) চতুর্দশ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দী:-

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন

রামায়ণ (কৃত্তিবাস ওঝা)

বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস

মনসামঙ্গলের কাহিনি

গ) ষোড়শ শতাব্দী:-

চৈতন্যজীবনী সাহিত্য (বৃন্দাবন দাস, কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামী)

বৈষ্ণব পদাবলী (জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস)

চণ্ডীমঙ্গলের কাহিনি

ঘ) সপ্তদশ অষ্টাদশ শতাব্দী:-

মহাভারত (কাশীরাম দাস)

ধর্মমঙ্গলের কাহিনি

অন্নদামঙ্গলের কাহিনি।

প্রস্তাবিত বই (Ref. Books):

১) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : সুকুমার সেন।

২) বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত : অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।

৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা : ভূদেব চৌধুরী।

৪) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস : ক্ষেত্র গুপ্ত।

৫) বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা - গোপাল হালদার।

Adarsh
08/08/25

Koushik Das Gupta
8/8/25

Prasanna
08.08.25

FYUGP- 2025

AC

Subject Code BENG-AC-1, Credit - 4

Total - 100
(75+25)

রবীন্দ্র সাহিত্য

১। কাব্য : নৈবেদ্য

২। ছোটগল্প : ছুটি, দেনাপাওনা, কাবুলিওয়ালা, সমাপ্তি, সুভা

৩। উপন্যাস : মানধ্ব

৪। স্মৃতিকথা- ছেলেবেলা

AA Chatterjee
08/08/25

08/08/25

Koushik Das Gupta
08/08/25

08.08.25
AA Chatterjee
08/08/25