

BINOD BIHARI MAHTO KOYALANCHAL UNIVERSITY

DHANBAD

Members Of Board of studies of NEP Under Graduate Syllabus (FYUGP) as per Guidelines and
Notified of the Binod Bihari Mahto Koyalanchal University , Dhanbad

Letter Nos- BBMKU/DSW/R/1130/2023 Date : 1/7/2023 and BBMKU/DSW/39/2023 Date :6/7/2023
and BBMKU/DSW/R/663/2024 Date 19/04/2024

Prepared By as the following Members Under NEP

Sl.No	Name & Deptt.	Designation	Signature
1	Dr. Md. Mausooof Ahmad Head University Deptt. Of Urdu, BBMKU,Dhanbad	Chairman	<i>M. Ahmad</i> 25/04/2024
2	Dr. Abdul Matin University Deptt. Of Urdu, BBMKU,Dhanbad	Member	<i>Abdul Matin</i> 24/4/24
3	Prof. (Dr.) Nabi Ahmad Ex-Head Deptt. Of Urdu, JP University, Chapra	External Member	for, <i>N. Ahmad</i>
4	Dr. Kahkashan Parween Ex-Head Deptt. Of Urdu Ranch University, Ranchi	External Member	concent by calling
5	Dr. Razia Parween Govt. Girls PG College Rampur (UP)	External Member	<i>Razia Parween</i> (concent by calling)
6	Dr. Rizwana Parween H.O.D. Urdu Assitt. Professor of Urdu Jamshedpur Women's College, Bistopur, Jamshedpur	External Member	
7	Dr. Aftab Ahmad Faridi AMS College Nabi Nagar (MU)	External Member	concent by calling

M. Ahmad
25/04/2024
Dr. Md. Mausooof Ahmad
Head University Department of Urdu
BBMK University, Dhanbad

Semester I,II,III in any one
(MDC) Multidisciplinary Courses- URDU

اردو نثر، شاعری اور انشاء

(Urdu Prose, Poetry and Composition)

Full Marks-75

Credit-3

Units

- نثر کی تعریف، اقسام اور اہم کلاسیکی نثر کا مطالعہ:
- ۱۔ سرسید احمد خان: گزرا ہوا زمانہ، امید کی خوشی، تعصب
- ۲۔ میرامن: سیر پہلے درویش کی، سیر دوسرے درویش کی، قصہ بادشاہ آزاد بخت کا
- ۳۔ پریم چند: عید گاہ، کفن، بڑے گھر کی بیٹی
- ۴۔ خطوط نویسی، مضمون نویسی، درخواست نویسی
- شعر کی تعریف، غزل اور نظم کی تعریف، پہچان اور اہم شعری متن کا مطالعہ:
- ۵۔ نظیر اکبر آبادی کی نظم: آدمی نامہ، مفلسی
- ۶۔ مرزا غالب کی غزل: دل ناداں تجھے ہوا کیا ہے، ہر ایک بات پہ کہتے ہو تم کہ تو کیا ہے، عرض نیاز عشق کے قابل نہیں رہا
- ۷۔ علامہ اقبال کی غزل: ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں، جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی

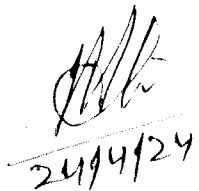
Prescribed / Reference Books :

- ۱۔ باغ و بہار۔ میرامن: مرتب قمر الہدیٰ فریدی
- ۲۔ پریم چند کے منتخب افسانے۔ شمیم حنفی
- ۳۔ مضامین سرسید: انور صدیقی
- ۴۔ نظیر کی شاعری میں قومی یکجہتی کے عناصر۔ سید آل ظفر
- ۵۔ دیوان غالب: مرتب امتیاز علی عرشی
- ۶۔ منتخب غزلیں۔ اتر پردیش اردو اکاڈمی لکھنؤ
- ۷۔ اردو ایسے۔ ظہیر الدین مدنی
- ۸۔ منتخب نظمیں: اتر پردیش اردو اکاڈمی لکھنؤ

Note : There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc) for one mark each	05 x 1 = 05
A II	Question No. 2 & 3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Total = 75


24/4/24

Dr. Md. Mausoor Ahmad
Head University Department of Urdu
BBMK University, Dhanbad

Semester -ii

Minor from Vocational - 2 - URDU

خبرنگاری

(Reporting)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

Units

- ۱۔ اخبار کے کام کی نوعیت
- ۲۔ اخباری کام کی تقسیم
- ۳۔ اخبار کے مختلف شعبے
- ۴۔ مقامی خبروں کا ڈیک
- ۵۔ بین الاقوامی خبروں کا ڈیک
- ۶۔ ادارتی عملہ، ایڈیٹر، نیوز ایڈیٹر، سب ایڈیٹر، بیورو چیف اور رپورٹر کی اہمیت
- ۷۔ ایک اچھے رپورٹر کی خصوصیات اور خوبیاں
- ۸۔ خبر کے بنیادی عناصر اور خبری اقتدار۔ خبر کی تعریف، رپورٹ، خبر، واقعہ، دلچسپی اور عوام

Prescribed / Reference Books :

- | | | | |
|---------------------------|------------------|---------------------|------------------|
| ۱۔ فن صحافت: | عبدالسلام خورشید | ۲۔ عوامی ترسیل: | اے، کے چٹرجی |
| ۳۔ خبرنگاری: | شافع قدوائی | ۴۔ جدید ابلاغ عام: | مہدی حسن |
| ۵۔ رہبر اخبار نویس: | سید اقبال قادری | ۶۔ تفتیشی خبرنگاری: | ہمایوں ادیب |
| ۷۔ ماڈرن اسٹوڈنٹس جرنلزم: | برون رائے | ۸۔ من شاہ جہانم: | مفتی اعجاز قاسمی |

Note : 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Mausooof Ahman
Head University Department of Urdu
BBMK University, Dhanbad

Total = 75

Semester -iv

Minor from Vocational 2 - URDU

ترجمہ اور زبان دانی

(Translation and Language Proficiency)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

Units

- ۱ ترجمہ: تعریف، اغراض و مقاصد اور اقسام
- ۲ طریقہ کار، تکنیک کے اعتبار سے ترجمہ نگاری
- ۳ ترجمہ کی اہمیت اور استعمال
- ۴ ترجمہ کے اصول اور تکنیک
- ۵ مترجم کے بنیادی فرائض
- ۶ ترجمہ کے اہم میدان (۱) علمی ترجمہ (۲) ادبی ترجمہ (۳) صحافتی ترجمہ (۴) اصطلاحی ترجمہ
- ۷ ترجمے کے لیے دونوں زبانوں میں مہارت
- ۸ نفس مضمون کا علم اور خصوصی مطالعہ

Prescribed / Reference Books :

- | | | | |
|------------------------|---------------------|----------------------------------|----------------|
| ۱ فن ترجمہ نگاری : | ڈاکٹر خلیق انجم | ۲ ترجمہ کافن اور روایت : | ڈاکٹر قمر رئیس |
| ۳ ترجمہ کافن : | ڈاکٹر مرزا حامد بیگ | ۴ اردو زبان میں ترجمے کے مسائل : | اعجاز راہی |
| ۵ ترجمہ روایت اور فن : | نثار احمد قریشی | ۶ تفقیشی خبر نگاری : | ہمایوں ادیب |
| ۷ قواعد اردو : | مولوی عبدالحق | ۸ اردو صرف اور نحو : | مولوی عبدالحق |

Note : 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Mausoo Ahmad
Head University Department of Urdu
BBMK University, Dhanbad

M. Ahmad Total = 75
11/05/2024

Semester -vi
Minor from Vocational - 2 - URDU

غیر افسانوی ادب
(Ghair Afsanvi Adab)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

Units

- ۱۔ اردو میں غیر افسانوی ادب..... ایک جائزہ
- ۲۔ اردو میں سوانح و خودنوشت نگاری کا فن
- ۳۔ اردو میں سوانح و خودنوشت نگاری کا ارتقاء
- ۴۔ فن خطوط نگاری
- ۵۔ اردو میں مکتوب نگاری کا آغاز و ارتقاء
- ۶۔ طنز و مزاح و ظرافت کی تاریخ
- ۷۔ سیمینار کی اہمیت اور ضرورت، اغراض و مقاصد
- ۸۔ سیمینار، ورک شاپ، مقالہ خوانی کی پیشکش

Prescribed / Reference Books :

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| ۱۔ اردو نثر کا ارتقاء: | ڈاکٹر فرمان فتح پوری |
| ۲۔ مقدمات عبدالحق: | عبادت بریلوی |
| ۳۔ اردو نثر کا تنقیدی مطالعہ: | سنبل نگار |
| ۴۔ اردو ادب میں طنز و مزاح: | ڈاکٹر وزیر آغا |
| ۵۔ ارباب نثر اردو : | پروفیسر سید نگار |
| ۶۔ غالب کے خطوط: | ڈاکٹر خلیق انجم |
| ۷۔ غبار خاطر: | مولانا ابوالکلام آزاد |
| ۸۔ ادبی اصناف: | پروفیسر گیان چند جین |

Note : 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Mausoo Ahmad
Head University Department of Urdu
BBMK University, Dhanbad

Total = 75
11/05/2024

Semester -viii

Minor from Vocational 2 - URDU

الکٹرانک صحافت

(Electronic Journalism)

Full Marks-100

Credit-4

Practical -25

End Sem-75

Units

- ۱ ریڈیو اور ٹیلی ویژن کی نشریات
- ۲ ریڈیو یورپ، امریکہ اور ہندوستان میں اس کا تاریخی پس منظر
- ۳ AIR کوڈ، کیبل، سیٹلائٹ اور ڈائریکٹ ٹو ہوم (ڈی ٹی ایچ) کا عمومی مطالعہ
- ۴ آڈیو ویڈیو کیسٹ، کمپیوٹر ڈیسک، ڈیجیٹل ویڈیو ڈیسک کی اہمیت
- ۵ الکٹرانک میڈیا، اطلاعات، تعلیم و تفریح کی معنویت
- ۶ نیو میڈیا کا تعارف
- ۷ سوشل میڈیا کی خصوصیات
- ۸ سائبر قوانین کے اصول و ضوابط

Prescribed / Reference Books :

- ۱ ٹیلی ویژن نشریات - تاریخ، تحریر، تکنیک : انجم عثمانی
- ۲ الکٹرانک میڈیا ریڈیو ٹیلی ویژن : محمد امتیاز علی
- ۳ عوامی ذرائع ترسیل : اشفاق محمد خان
- ۴ اردو ریڈیو ٹی وی میں ترسیل ابلاغ کی زبان : کمال احمد صدیقی
- ۵ ٹیلی ویژن ان انڈیا : سیکنہ جی
- ۶ انڈین فلم : ایس کرشنا سوامی
- ۷ میڈیا اینڈ سوسائٹی : رویندر آر۔ وی
- ۸ الکٹرانک میڈیا کے نئے رجحانات : طارق اقبال صدیقی

Note : 25 Marks fixed for evaluation of Practical Examination in each paper

There will be Three Sections of Questions. The details is as follow :

Section	Particulars	Marks
A I	Question No. 1 will contain 05 objective type/ very short answer type questions (MCQ/True-False/Fill in the blanks etc) for two mark each	05 x 1 = 5
A II	Question No. 2&3 will be short answer type of 5 marks	02 x 5 = 10
B	6 Questions of descriptive type, of each 4 have to be answered for 15 (Fifteen) marks each.	04 x 15 = 60

Dr. Md. Masudul Alam
Head University Department of Urdu
BBMK University, Dhanbad
Total = 75